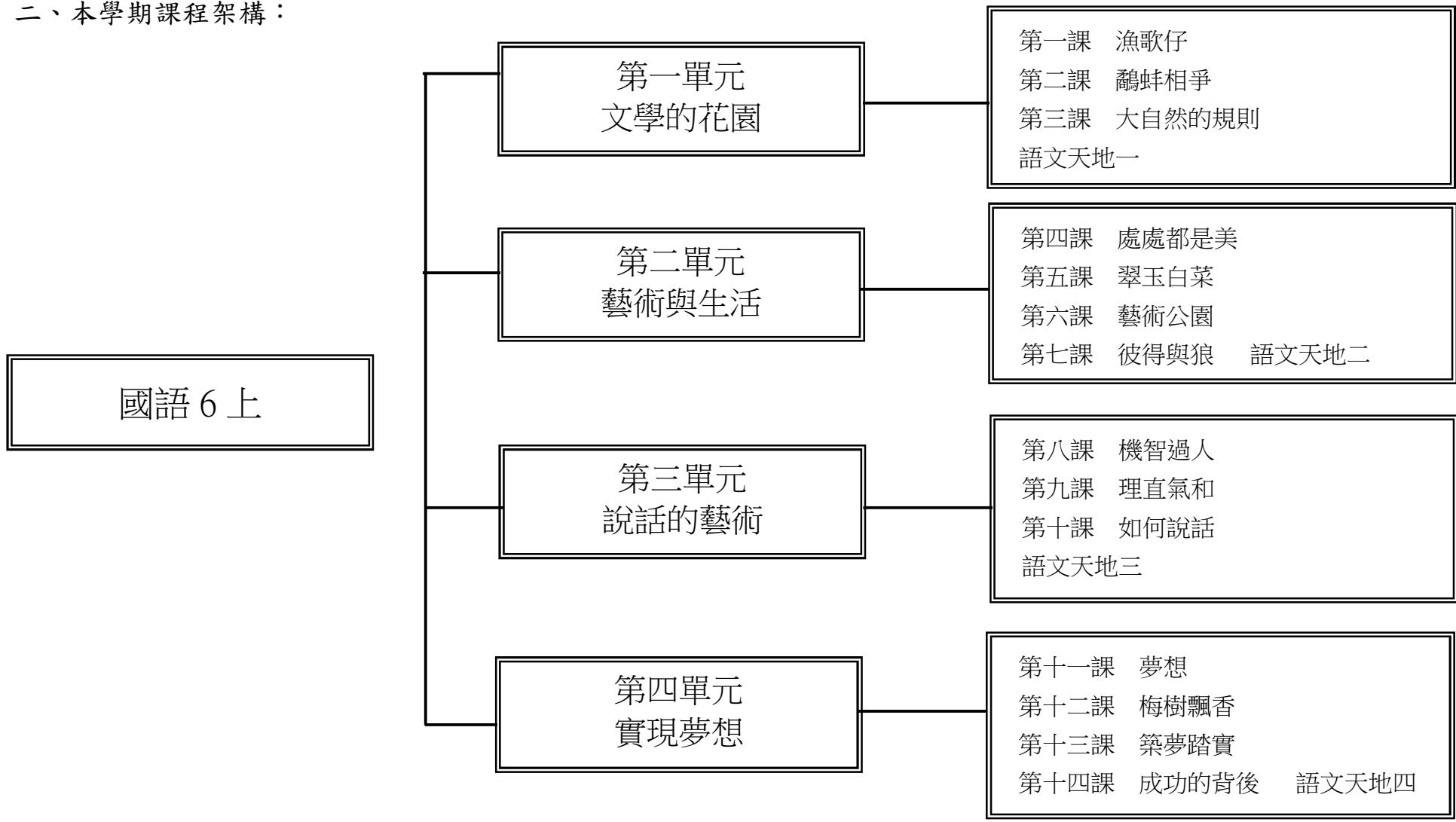


一、本領域每週學習節數 7 節，銜接或補強節數 8 節，本學期共 15 節。

二、本學期課程架構：



三、本學期學習目標：

- (一)認識詞的別稱及形式。
- (二)了解「知足常樂」的意義。
- (三)能學習描寫景物的方法。
- (四)明白「寓言」文體的表達方式。
- (五)能學習文言文的寫作技巧和方法。
- (六)解決同儕間因比賽、衝突所引起的問題。
- (七)能舉出視覺、聽覺意象的生動詞彙及描摹動靜情景的關鍵詞。
- (八)能用轉化修辭法描述生活周遭的情景。
- (九)知道怎樣運用準確的語句，描述生活中耳聞、眼見的美。
- (十)能運用「摹寫」的修辭法造句，或組成一段短文。
- (十一)學會搜尋藝術品的創作背景，並作有系統的介紹。
- (十二)體驗欣賞藝術品的創意，以增加美感經驗。
- (十三)了解景物描寫的寫作方法。
- (十四)會用「設問、呼告、摹寫、類疊、對偶」修辭技巧造句或作文。
- (十五)能在聆賞音樂之後，寫出內心的感受。
- (十六)能了解小品故事的寫作方式。
- (十七)能將所知道的機智故事寫成短文。
- (十八)會蒐集生活中應具備的小常識，並加以運用。
- (十九)學習說明文以「舉例法」，使條理更清晰、更明確的寫作技巧。
- (二十)會利用排比方法仿作短詩。
- (二十一)了解描述文化古蹟雕刻藝術的寫作方法。
- (二十二)學會「記敘文」中撰寫人物的寫作方法。
- (二十三)能用舉例的方式來說明事理，加強事理的可信度。
- (二十四)能體會成功人物堅持理想的精神，鼓舞奮發向上的志氣。

四、本學期課程內含：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第一週 至 第二週</p>	<p>【國語文】 A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 D2-1-1-1 能認識常用中國文字 2550 字 D2-6-2-1 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 D2-6-6-4 能知道古代書法家相關的故事 D2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣 E2-1-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別 F2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>單元一、文學的花園 第一課、漁歌子 活動一：認識韻文「詞」 1. 學生發表對詞的概念。 2. 教師說明「詞」的寫作格式。 活動二：生字新詞教學 1. 展示課本電子書，認識生字新詞。 2. 辨別多音字與形近字，並練習造詞。 活動三：閱讀教學 1. 朗讀指導。 2. 教師分析段意與賞析。 活動四：寫作教學 1. 短語練習。 2. 四字語詞造句練習(斜風細雨、怡然自得、湖光山色)。 3. 句型練習：「即使…也…」、「不但…也能…」。 4. 作文練習：童話新寫(題目自訂) 【書法】 活動一：認識楷書轉折筆法 1. 教師示範正確書寫方式。 2. 教師提醒學生，全包围字形應注意右豎重於左豎。 3. 學生習寫日、固、國等字。 活動二：認識行書 1. 教師介紹行書特點，並介紹書法家王羲之故事及代表作品。 2. 學生運用轉折筆法習寫三面包圍字形：周、同、匪。 ※補救教學 【識字與寫字】 1. 形近字辨別：梭、俊、唆、峻。 2. 字義辨析：需、須。 3. 練習仿造課文短語「肥美的鰻魚在水中穿梭著」，短語結構：形容詞+的+名詞+在+名詞+動詞+著。 4. 依照短語，拉長成為完整的句子。 【語文天地一】 活動一：閱讀指導—怎樣閱讀古典詩詞 1. 學生朗讀課本 p. 20-p. 21 短文。 2. 教師播放古典詩詞朗誦 CD。 3. 教師指導學生吟唱古典詩詞。</p>	7	1. 南一版教科書第一單元「文學的花園」 2. 書法練習簿	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	補救 1

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>【國語文】 A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 C2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 C2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點 D2-1-1-1 能認識常用中國文字 2550 字 D2-6-2-1 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 D2-6-6-4 能知道古代書法家相關的故事 D2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣 E2-1-1-1 熟習活用生字語詞的行音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別 E2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結 F2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 F2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力</p> <p>【品德教育】</p>	<p>單元一、文學的花園 第二課、鵲蚌相爭 活動一：引起動機 1. 教師展示電子書中「鵲蚌相爭」影片 2. 學生發表「鵲蚌相爭」此寓言的涵意 活動二：認識生字新詞 1. 分析文言文中字詞意思 2. 成語意義解析 活動三：閱讀教學 1. 深究課文內容 2. 分析課文寫作技巧 活動四：寫作教學 1. 成語造句練習 2. 句型練習</p> <p>【書法】 活動一：認識草書 1. 教師介紹草書字體特色。 2. 教師介紹草書代表書法家張旭、孫過庭及其代表作品。 活動二： 1. 教師分析左上包圍字形(广部)書法字體習寫方式。 2. 學生習寫「庭、廊、原」等字。 活動三：教師分析左上包圍字形結構。 活動四：學生習寫居、屋、展等字。</p> <p>【語文天地一】 活動二：閱讀指導—認識文言文 1. 學生朗讀課本 p. 22-p. 23 短文。 2. 教師利用第二課解釋文言文中詞性運用的變化和古今文字異同的情況。 3. 教師引導學生瞭解文言文中語詞的精簡。</p>	7	1 南一版教科書 第一單元「文學的花園」 2 書法練習本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	<p>【國語文】 A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思 C2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點 D2-1-1-1 能認識常用中國文字 2550 字 E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧 E2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結 F2-3-4-2 能掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作。 F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>單元一、文學的花園 第三課、大自然的規則 活動一：引起動機 1. 教師展示與大自然相關影片 2. 學生觀察影片中動態、靜態景物。 3. 學生發表和大自然接觸的經驗 活動二：認識生字新詞 1. 語詞教學。 2. 分析多音字與形近字，並練習造詞。 活動三：閱讀教學 1. 分析段落大意，總結成課文大意。 2. 利用課文內容提出問題，並共同討論。 3. 指導學生用完整的語句回答。 4. 找出課文中轉化、摹寫修辭之文句。 活動四：寫作教學 1. 短語練習。 2. 摹聲練習。 ※補救教學 【修辭練習】 活動一： 1. 教師解說轉化、摹寫修辭特點，並找出課文中運用轉化、摹寫修辭之文句。 活動二： 1. 練習以轉化修辭造出描寫景色的文句。 2. 利用摹寫修辭造出描寫景色的文句。 【語文天地一】： 活動三：閱讀指導—認識少年小說 1. 學生朗讀課本 p. 24 短文。 2. 教師引導學生討論第三課課文是否具備少年小說的特性。 3. 教師引導學生認識各種少年小說。 活動四：認識修辭—層遞 1. 學生朗讀課本 p. 25 短文。 2. 教師以例句分析排比和層遞的差異。</p>	7	南一版教科書第一單元「文學的花園」	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 量量 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	補救 2

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>【國語文】</p> <p>C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思</p> <p>C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧</p> <p>F2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>F2-2-1-2 能應用各種句型、安排段落、組織成篇</p> <p>F2-4-3-1 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作</p> <p>F2-6-10-2 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>單元二、藝術與生活</p> <p>第四課、處處都是美</p> <p>活動一：引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放電子書「到處都有美」影片。 2. 學生發表生活中還有哪些美的景色或感覺。 3. 教師指導學生以正確詞語、完整語句描述心中感受。 <p>活動二：認識生字新詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語詞教學。 2. 找出課文中四字詞並利用字典查出詞語解釋。 3. 分析多音字與形近字，並練習造出四字詞。 <p>活動三：閱讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析段落大意。 2. 利用課文內容提出問題並共同討論。 3. 分析課文結構與寫作技巧。 4. 討論課文中何處使用雙關、摹寫、轉化、對偶、映襯等修辭技巧。 <p>活動四：寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以分組方式腦力激盪，用摹寫修辭仿作描寫景物的文句並集結成一段短文。 2. 教師指導各組觀摩學習。 3. 作文習寫：校園生活記趣。 <p>※補救教學</p> <p>【識字與寫字】</p> <p>活動一：形近字辨別：奪、奮；渾、揮、輝、暉。</p> <p>活動二：以形近字練習造詞。</p> <p>活動三：將造出的詞運用「摹寫」修辭法擴寫句子。</p>	7	南一版教科書第二單元「藝術與生活」書法練習本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	補救 3

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>【國語文】</p> <p>A2-2-1-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p> <p>B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點</p> <p>B2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題</p> <p>C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思</p> <p>C2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量</p> <p>C2-2-1-2 能針對問題，提出自己的意見或看法</p> <p>C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p> <p>D2-1-1-1 能認識常用中國文字 2550 字</p> <p>E2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧</p> <p>E2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結</p> <p>E2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果對比關係)</p> <p>E2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>F2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>F2-4-3-1 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p> <p>F2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力</p>	<p>單元二、藝術與生活</p> <p>第五課、翠玉白菜</p> <p>活動一：引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放電子書「翠玉白菜」影片。 2. 學生說出翠玉白菜的製作考量與外型特色。 <p>活動二：認識生字新詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生字、語詞教學。 2. 利用字典找出生字延伸成語。 3. 分析多音字與形近字，並練習造出四字詞。 <p>活動三：閱讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生朗讀課文的技巧。 2. 教師利用課文內容提出問題，並共同討論。 3. 教師引導學生了解藝術和生活息息相關，欣賞藝術品可以豐富生活，增加生活樂趣。 4. 教師分析課文文體與寫作技巧。 <p>活動四：寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組做句型練習： <ul style="list-style-type: none"> (1) 因為…所以… (2) 不但…還… (3) 除了…還… 2. 分組練習以詞語擴寫成短文： <ul style="list-style-type: none"> (1) 活靈活現(2) 遠近馳名 3. 教師引導各組相互觀摩。 	7	南一版教科書第二單元「藝術與生活」書法練習本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週 至 第八週	<p>【國語文】</p> <p>A2-2-1-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p> <p>B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點</p> <p>B2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題</p> <p>C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思</p> <p>C2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量</p> <p>C2-2-1-2 能針對問題，提出自己的意見或看法</p> <p>C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p> <p>D2-1-1-1 能認識常用中國文字 2550 字</p> <p>E2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧</p> <p>E2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結</p> <p>E2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>F2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>F2-2-1-2 能應用各種句型、安排段落、組織成篇</p> <p>F2-3-4-2 能掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作</p> <p>F2-4-3-1 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作</p> <p>F2-6-10-2 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p> <p>F2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力</p>	<p>單元二、藝術與生活 第六課、藝術公園</p> <p>活動一：引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放電子書「美麗的生活」影片。 2. 學生發表自己參與藝文活動的相關經驗。 <p>活動二：生字新詞教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示電子書中生字習寫動畫。 2. 學生利用字典查出生字延伸成語並發表。 3. 教師分析多音字與形近字。 <p>活動三：閱讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生朗讀課文。 2. 分析段落大意，並引導學生歸納課文大意。 3. 教師利用課文內容提出問題，並共同討論。 4. 教師引導學生找出課文中使用修辭之文句。 <p>活動四：寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習。 2. 學生分組做句型練習： <ul style="list-style-type: none"> (1)如果…就… (2)只要…便能… (3)即使…依然… 3. 學生分組做擴寫練習 4. 教師引導學生利用「寧靜、古樸、繁華、匠心獨運、豪華、難得、質樸、別致、絢麗」等語詞練習寫一篇短文。 5. 作文練習：我的家鄉。 	7	南一版教科書第二單元「藝術與生活」	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	第一次成績評量

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	<p>【國語文】</p> <p>A2-2-1-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p> <p>B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點</p> <p>B2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題</p> <p>C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思</p> <p>C2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量</p> <p>C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p> <p>D2-1-1-1 能認識常用中國文字 2550 字</p> <p>D2-6-2-1 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>D2-6-6-4 能知道古代書法家相關的故事</p> <p>D2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣</p> <p>E2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧</p> <p>E2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果對比關係)</p> <p>E2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>F2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p>	<p>單元二、藝術與生活</p> <p>第七課、彼得與狼</p> <p>活動一：引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師簡介烏克蘭音樂家普羅高非夫的生平。 2. 教師播放「彼得與狼」交響曲。 3. 學生發表聆聽感受。 <p>活動二：認識生字新詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語詞教學。 2. 學生利用字典查出生字延伸成語。 3. 多音字與形近字辨別。 <p>活動三：閱讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文。 2. 教師利用課文內容提出問題，並共同討論。 3. 教師分析課文結構與寫作技巧。 4. 教師引導學生找出課文中修辭、句型。 <p>活動四：寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 找出課文中疊字詞 2. 以多音字練習造詞、造句。 <p>【書法】</p> <p>活動一：認識書法家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹趙孟頫的生平。 2. 教師講解品字結構。 3. 學生習寫品、磊、森等字。 <p>活動二：認識書法名作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示趙孟頫作品，並說明字形特色。 2. 學生習寫卿、郎、都、享、不、布等字。 <p>活動三：認識書法家—鍾繇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹書法家鍾繇生平。 <p>活動四：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分析三併字習寫時應注意各部件相關聯而不相犯。 2. 學生習寫三併字：徵、微、衛。 <p>※補救教學</p> <p>【修辭教學】</p> <p>活動一：認識對偶修辭。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師解說對偶修辭特點。 2. 教師展示對偶句。 <p>活動二：實作練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組運用類疊語句造出完整的對偶句。 2. 各組相互觀摩句子，並討論、修改。 <p>語文天地二</p> <p>活動一：書法家的故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀課本 p. 46、p. 47。 2. 教師簡介書體的種類配合書法家小故事讓學生了解書法家作品風格。 <p>活動二：認識修辭—摹寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀課本 p. 48、p. 49 短文。 2. 教師分析不同摹寫修辭寫作方式。 3. 教師補充以摹寫修辭寫作之文章，並引導學生找出摹寫修辭。 <p>活動三：作文講座—抒情的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀課本 p. 50、p. 51 短文。 2. 教師說明抒情的方法： <ol style="list-style-type: none"> (1) 觸景生情 (2) 寄情於景 (3) 借事抒情 	7	南一版教科書第二單元「藝術與生活」書法練習本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	補救 4

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	<p>【國語文】 A2-2-1-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品 B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點 B2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題 C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思 C2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量 C2-2-1-2 能針對問題，提出自己的意見或看法 C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確 D2-1-1-1 能認識常用中國文字 2550 字 E2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構 E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧 E2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結 E2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力 F2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子 F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p> <p>【人權教育】 1-2-1-2 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【生涯發展】 1-4-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質</p> <p>【品德教育】</p>	<p>單元三、說話的藝術 第八課、機智過人 活動一：引起動機 1. 學生蒐集與機智相關小故事並發表。 2. 教師說明運用智慧，以幽默態度解決問題的重要性。 活動二：認識生字新詞 1. 語詞教學。 2. 學生利用字典查出生字延伸成語。 3. 多音字與形近字辨別。 活動三：閱讀教學 1. 學生朗讀課文。 2. 教師利用課文內容提出問題，並共同討論。 3. 教師分析課文結構與寫作技巧。 4. 教師引導學生找出課文中修辭、句型。 活動四：寫作教學 1. 學生分組以四字詞語練習造句(鴉雀無聲、無地自容、能言善辯、啞口無言、其貌不揚、不慌不忙、捧腹大笑、忐忑不安) 2. 學生分組進行句型造句： (1)不但…而且… (2)不但不…反而…</p>	7	南一版教科書第三單元「說話的藝術」書法練習本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	<p>【國語文】</p> <p>A2-2-1-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p> <p>B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點</p> <p>B2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題</p> <p>C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思</p> <p>C2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量</p> <p>C2-2-1-2 能針對問題，提出自己的意見或看法</p> <p>C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p> <p>D2-1-1-1 能認識常用中國文字 2550 字</p> <p>D2-6-2-1 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>D2-6-6-4 能知道古代書法家相關的故事</p> <p>D2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣</p> <p>E2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧</p> <p>E2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結</p> <p>E2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果對比關係)</p> <p>E2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>F2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>F2-2-1-2 能應用各種句型、安排段落、組織成篇</p> <p>F2-4-3-1 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作</p> <p>F2-6-10-2 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p> <p>【性平教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>3-1-2 發展尊敬他人工作的意識</p>	<p>單元三、說話的藝術</p> <p>第九課、理直氣和</p> <p>活動一：引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放電子書「理直氣和」影片。 2. 學生發表理直氣和的重要。 <p>活動二：認識生字新詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語詞教學。 2. 學生以字典查詢生字延伸成語，並討論成語釋義。 3. 教師分析多音字與形近字，讓學生練習造詞。 <p>活動三：閱讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，分組討論課文段落大意。 2. 教師引導將段落大意集結成課文大意。 3. 教師利用課文內容提出問題，並共同討論。 4. 教師引導學生找出課文中修辭並辨正。 <p>活動四：寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師補充和說話有關的格言。 2. 學生練習引用格言造出完整句。 3. 作文練習：印象深刻的一句話 <p>【書法】</p> <p>活動一：認識書法名作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹書法家鍾繇代表作品。 <p>活動二：實作練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分析長方形字習寫時應注意：上中下結構中，橫畫須長短參差有變化。 2. 學生習寫華、營、盡等字。 <p>活動三：認識筆法「一波三折」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹一波三折筆法。 <p>活動四：實作練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分析字體結構及筆法。 2. 學生習寫要、翡、翠、夏、及、效等字。 	7	<p>1 南一版教科書第三單元「說話的藝術」</p> <p>2 書法練習本</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週 至 第十三週	<p>【國語文】</p> <p>A2-2-1-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p> <p>B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點</p> <p>B2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題</p> <p>C2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量</p> <p>C2-2-1-2 能針對問題，提出自己的意見或看法</p> <p>C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p> <p>D2-1-1-1 能認識常用中國文字 2550 字</p> <p>E2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧</p> <p>E2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結</p> <p>E2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果對比關係)</p> <p>E2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>F2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p> <p>【品德教育】</p>	<p>單元三、說話的藝術</p> <p>第十課、如何說話</p> <p>活動一：引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放電子書「如何說話」影片。 2. 教師引導學生思考「愛講話」與「會講話」的差異與影響。 <p>活動二：生字新詞教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語詞教學。 2. 學生以字典查詢生字延伸成語，並發表成語釋義。 3. 分析多音字與形近字，並練習造詞。 <p>活動三：閱讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生默讀課文，分組討論段落大意並發表。 2. 教師利用課文內容提出問題，並共同討論。 3. 教師展示課文結構，分析說明文文體寫作技巧。 4. 認識引用修辭。 <p>活動四：寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨相似詞(幽默—風趣、忽略—忽視)、相反詞(佩服—輕視、謹慎—粗心)。 2. 學生分組練習以四字詞造句(心急如焚、深思熟慮、推陳出新)。 3. 學生分組練習以「如果想要…就需要…」句型造句。 4. 作文練習：寫給老師的一封信。 <p>語文天地三</p> <p>活動一：名言佳句</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀課本 p. 68。 2. 教師解說各名言、格言的意義。 <p>活動二：句子中的外來語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀課本 p. 69。 2. 教師引導學生思考生活中還有哪些外來語，並練習以外來語造句。 <p>活動三：閱讀策略—先後順序</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀課本 p. 70~p. 71。 2. 教師說明掌握文章中人、事、時、地、物先後順序的功能。 <p>活動四：演說的準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀課本 p. 72~p. 73。 2. 教師解說如何做好演說的準備。 3. 分組練習。 	7	南一版教科書第三單元「說話的藝術」	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	第二次成績評量

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	<p>【國語文】</p> <p>A2-2-1-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p> <p>B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點</p> <p>B2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題</p> <p>C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思</p> <p>C2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量</p> <p>C2-2-1-2 能針對問題，提出自己的意見或看法</p> <p>C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p> <p>D2-1-1-1 能認識常用中國文字 2550 字</p> <p>E2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧</p> <p>E2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結</p> <p>E2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果對比關係)</p> <p>E2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>F2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>F2-2-1-2 能應用各種句型、安排段落、組織成篇</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p> <p>F2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力</p> <p>F2-10-3-2 能嘗試創作(如童詩、童話等)，並欣賞自己的作品</p> <p>【性平教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【生涯教育】</p> <p>1-4-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質</p> <p>1-5-1 瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向</p>	<p>單元四、實現夢想 第十一課、夢想</p> <p>活動一：引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生發表自己的夢想是什麼。 2. 教師鼓勵學生懷抱夢想、實踐理想。 <p>活動二：認識生字新詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語詞教學。 2. 學生以字典查詢生字延伸成語，並發表成語釋義。 3. 分析多音字與形近字，並練習造詞。 <p>活動三：閱讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文。 2. 教師利用課文內容提問，引導學生討論。 3. 教師引導學生畫出心智圖，並上台發表。 4. 認識借代、對偶、頂真修辭。 <p>活動四：寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨相似詞(俯瞰—俯視、遭遇—遭逢、猶豫—遲疑)、相反詞(俯瞰—仰望、浩瀚—渺小、猶豫—果斷、瞻前顧後—鼓勇直行) 2. 排比句型練習。 3. 作文練習：喜歡(童詩仿作) <p>※補救教學</p> <p>【寫作教學】</p> <p>活動一：相似詞運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據生字造詞，聯想相似詞。 2. 運用相似詞造出排比句。 <p>活動二：相反詞運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據生字造詞，聯想相反詞。 2. 運用相似詞造句。 	7	南一版教科書第四單元「實現夢想」法練習本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	補救 5

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	<p>【十二、梅樹飄香】</p> <p>A2-2-1-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p> <p>B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點</p> <p>B2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題</p> <p>C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思</p> <p>C2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量</p> <p>C2-2-1-2 能針對問題，提出自己的意見或看法</p> <p>C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p> <p>D2-1-1-1 能認識常用中國文字 2550 字</p> <p>D2-6-2-1 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>D2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣</p> <p>E2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧</p> <p>E2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結</p> <p>E2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>F2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>F2-4-3-1 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p> <p>F2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力</p>	<p>單元四、實現夢想 第十二課、梅樹飄香</p> <p>活動一：引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放電子書「梅樹飄香」影片。 2. 學生發表自己參觀宗教建築的相關經驗。 <p>活動二：認識生字新詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語詞教學。 2. 學生以字典查詢生字延伸成語，並發表釋義。 3. 教師分析多音字、形近字，學生練習造詞。 <p>活動三：閱讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，分組討論段落大意。 2. 教師引導學生總結課文大意。 3. 教師利用課文內容提出問題，並共同討論。 4. 教師展示課文結構圖，並解說本課寫作技巧。 <p>活動四：寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組練習以「原先…經過…變得」、「沒有不…也沒有不…」句型造出描寫雕刻藝術品的完整句。 <p>【書法】</p> <p>活動一：認識筆法「一波三折」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範長捺筆法。 <p>活動二：實作練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分析長捺在字體結構中位置及筆法。 2. 學生習寫長、辰、表等字。 <p>活動三：書法常識</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示圖片，解說何為「簡牘」與其功用。 <p>活動四：實作練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範豎鉤寫法。 2. 學生習寫永、末、物等字。 3. 教師展示字帖，分析雙併字結構與筆法。 4. 學生習寫妙、孔、張、謂、精、頌等字。 <p>※補救教學</p> <p>【寫作教學】</p> <p>活動一：練習使用「轉化」修辭</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習：摘取成功的果實 <p>活動二：語詞擴寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示詞語，引導學生擴寫成完整句。 	7	南一版教科書第 四單元「實現 夢想」 書法練習本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	補救 6

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週 至 第十七週	<p>【國語文】</p> <p>A2-2-1-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p> <p>B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點</p> <p>B2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題</p> <p>C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思</p> <p>C2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量</p> <p>C2-2-1-2 能針對問題，提出自己的意見或看法</p> <p>C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p> <p>D2-1-1-1 能認識常用中國文字 2550 字</p> <p>E2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧</p> <p>E2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結</p> <p>E2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>F2-2-1-2 能應用各種句型、安排段落、組織成篇</p> <p>F2-3-4-3 能配合學校活動，練習寫作應用文。</p> <p>F2-6-10-2 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p> <p>F2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力</p> <p>【性平教育】</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【生涯教育】</p> <p>1-4-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質</p> <p>1-5-1 瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向</p>	<p>單元四、實現夢想 第十三課、築夢踏實</p> <p>活動一：引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生蒐集、分享李安電影相關資料。 2. 教師播放訪談李安影片，與其作品「臥虎藏龍」片段。 3. 學生舉例說明李安努力成為導演的過程中，值得學習的地方。 <p>活動二：認識生字新詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語詞教學。 2. 學生以字典查詢生字延伸成語，並發表釋義。 3. 教師分析多音字、形近字，學生練習造詞。 <p>活動三：閱讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生閱讀課文，分組討論段落大意。 2. 教師集結各組討論結果，引導學生統整為本課大意。 3. 教師利用課文內容提出問題，並共同討論。 4. 教師分析李安破除「萬般皆下品，唯有讀書高」及「華人導演難以征服全世界」兩大迷思值得敬佩之處。 <p>活動四：寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放李安「少年 pi」電影。 2. 學生完成影片觀賞心得學習單。 	7	南一版教科書第四單元「實現夢想」法練習本	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週 至 第十九週	<p>【國語文】</p> <p>A2-2-1-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p> <p>B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點</p> <p>B2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題</p> <p>C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思</p> <p>C2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量</p> <p>C2-2-1-2 能針對問題，提出自己的意見或看法</p> <p>C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p> <p>D2-1-1-1 能認識常用中國文字 2550 字</p> <p>E2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧</p> <p>E2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>F2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>F2-2-1-2 能應用各種句型、安排段落、組織成篇</p> <p>F2-3-4-2 能掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p> <p>F2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力</p>	<p>單元四、實現夢想 第十四課、成功的背後</p> <p>活動一：引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生蒐集、發表成功名人的奮鬥歷程。 2. 教師播放電子書「成功的背後」影片 <p>活動二：認識生字新詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語詞教學。 2. 學生以字典查詢生字延伸成語，並發表釋義。 3. 教師分析多音字、形近字，學生練習造詞。 <p>活動三：閱讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生閱讀課文，分組討論段落大意。 2. 教師集結各組討論結果，引導學生統整為本課大意。 3. 教師利用課文內容提出問題，並共同討論。 4. 教師展示課文結構圖，分析說明文寫作技巧。 5. 學生分組討論課文中使用修辭技巧。 <p>活動四：寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習。 2. 學生分組練習語詞擴寫，並完成完整的一段短文。 	7	南一版教科書第四單元「實現夢想」	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二十週	<p>【國語文】</p> <p>A2-2-1-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p> <p>B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點</p> <p>B2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題</p> <p>C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思</p> <p>C2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量</p> <p>C2-2-1-2 能針對問題，提出自己的意見或看法</p> <p>C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p> <p>D2-1-1-1 能認識常用中國文字 2550 字</p> <p>E2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧</p> <p>E2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結</p> <p>E2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果對比關係)</p> <p>E2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>F2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>F2-2-1-2 能應用各種句型、安排段落、組織成篇</p> <p>F2-3-4-2 能掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作</p> <p>F2-4-3-1 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作</p> <p>F2-6-10-2 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p> <p>F2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力</p> <p>F2-10-3-2 能嘗試創作(如童詩、童話等)，並欣賞自己的作品</p>	<p>語文天地四</p> <p>活動一：閱讀指導—認識科普讀物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生閱讀課本 p. 92~p. 93。 2. 教師說明「科普讀物」分成：(1)生命科學(2)自然科學(3)工程技術(4)人文科學(5)社會科學五大類。 3. 教師補充課外科普讀物供學生課餘時間閱讀。 <p>活動二：認識修辭—借代</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生閱讀課本 p. 94~p. 95。 2. 教師解說常見的借代用法。 <p>活動三：同音詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生閱讀課本 p. 96。 2. 教師舉例講解同音詞。 3. 教師提醒學生誤用同音詞易造成誤會，使用語詞時要避免運用錯誤的同音詞。 <p>活動四：雙重否定句</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生閱讀課本 p. 97。 2. 教師依據舉例，說明用雙重否定句表達，會產生不一樣的效果。 <p>活動五：閱讀策略—自問自答</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生閱讀課本 p. 98~p. 99。 2. 教師引導學生閱讀第十二課課文，讓學生試著依據內容「自問自答」。 <p>※補救教學</p> <p>【修辭教學】</p> <p>活動一：認識借代用法。</p> <p>活動二：找出短文中借代用法。</p> <p>【句型練習】</p> <p>活動一：依照詞語造出肯定複句。</p> <p>活動二：加入否定詞，形成雙重否定句。</p>	7	南一版教科書第四單元「實現夢想」	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	第三次成績評量補救7

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二十一週 至第二學期 第一週	<p>【國語文】</p> <p>A-2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>A-2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。</p> <p>A-2-3-8-2 能應用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習能力。</p> <p>B-2-3-9-2 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>B-2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>C-2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量。</p> <p>C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。</p> <p>C-2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>C-2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>C-2-4-9-1 能抓住重點說話。</p> <p>D-2-1-3-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>E-2-1-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構。</p> <p>E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>E-2-6-3-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。</p> <p>E-2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>E-2-6-3-3 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。</p> <p>E-2-8-5-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>E-2-8-9-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>E-2-5-9-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>F-2-3-4-2 能掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作。</p> <p>F-2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>F-2-2-1-2 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>F-2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>一、文學天地</p> <p>第一課：春夜喜雨</p> <p>活動一：引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看電子書影片 2. 學生發表鄉野度假觀察景致的經驗。 <p>活動二：認識生字新詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語詞教學。 2. 學生以字典查詢生字延伸成語，並發表釋義。 3. 教師分析多音字、形近字，學生練習造詞。 <p>活動三：閱讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生閱讀課文，分組討論段落大意。 2. 教師集結各組討論結果，引導學生統整為本課大意。 3. 教師利用課文內容提出問題，並共同討論。 4. 教師展示課文結構圖，分析說明文寫作技巧。 5. 學生分組討論課文中使用修辭技巧。 <p>活動四：寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 短語練習。 2. 學生分組練習語詞擴寫，並完成完整的一段短文。 	7	南一版教科書第十二冊第一單元「文學天地」	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	